Куратор проекта премии и пленэра:

**Ст.научн.сотрудник музея 8 920 550 4373 Анфиса Вячеславовна**

Документ предоставлен [**КонсультантПлюс**](http://www.consultant.ru)

Утверждено

постановлением

правительства Белгородской области

от 30 августа 2010 г. N 290-пп

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**ОБ ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИИ ВЫСТАВКИ-КОНКУРСА**

**НА СОИСКАНИЕ ПРЕМИИ "ПРОХОРОВСКОЕ ПОЛЕ"**

**В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА**

|  |
| --- |
| Список изменяющих документов  (в ред. постановлений Правительства Белгородской области  от 30.10.2010 [N 370-пп](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=20063&date=22.01.2020&dst=100004&fld=134), от 14.02.2011 [N 58-пп](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=21336&date=22.01.2020&dst=100005&fld=134), от 25.02.2013 [N 54-пп](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=31857&date=22.01.2020&dst=100009&fld=134),  от 06.04.2015 [N 116-пп](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=43694&date=22.01.2020&dst=100009&fld=134), от 25.11.2019 [N 497-пп](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=70638&date=22.01.2020&dst=100007&fld=134)) |

**I. Общие положения**

1.1. Премия "Прохоровское поле" (далее - Премия) в области изобразительного искусства присуждается за лучшие художественные произведения патриотической тематики по итогам специально организованной выставки-конкурса.

1.2. Премия присуждается деятелям изобразительного искусства, в творчестве которых в художественной форме утверждаются идеи нравственности, патриотизма, национальной гордости, воинской чести и преданного служения своему народу и Отечеству.

1.3. Учредителями конкурса на соискание премии являются правительство Белгородской области, Попечительский совет федерального государственного бюджетного учреждения культуры "Государственный военно-исторический музей-заповедник "Прохоровское поле"; организаторами - департамент внутренней и кадровой политики Белгородской области, управление культуры Белгородской области, Белгородский государственный художественный музей, Всероссийская творческая общественная организация "Союз художников России" (далее - ВТОО "Союз художников России"), Общероссийская общественная организация "Творческий союз художников России".

(в ред. постановлений Правительства Белгородской области от 30.10.2010 [N 370-пп](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=20063&date=22.01.2020&dst=100005&fld=134), от 14.02.2011 [N 58-пп](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=21336&date=22.01.2020&dst=100006&fld=134), от 25.02.2013 [N 54-пп](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=31857&date=22.01.2020&dst=100010&fld=134), от 06.04.2015 [N 116-пп](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=43694&date=22.01.2020&dst=100010&fld=134))

1.4. Премия вручается один раз в два года, начиная с 2016 года. Решение о дате вручения Премии принимается Попечительским советом федерального государственного бюджетного учреждения культуры "Государственный военно-исторический музей-заповедник "Прохоровское поле".

(п. 1.4 в ред. [постановления](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=43694&date=22.01.2020&dst=100011&fld=134) Правительства Белгородской области от 06.04.2015 N 116-пп)

1.5. Место проведения выставки-конкурса - выставочный зал Белгородского государственного художественного музея: **308000, г. Белгород, 77, e-mail: bghm@mail.ru; тел.: 8 (4722) 589660; 589656.**

1.6. Все вопросы, связанные с организацией выставки-конкурса на соискание Премии, решает специально созданный организационный комитет по проведению выставки-конкурса (далее - Оргкомитет).

**II. Основные цели и задачи выставки-конкурса**

2.1. Основными целями выставки-конкурса являются:

2.1.1. Развитие и укрепление культурного потенциала области в сфере изобразительного искусства.

2.1.2. Воспитание патриотических чувств через изобразительное искусство.

2.1.3. Содействие плодотворному межрегиональному сотрудничеству творческой интеллигенции.

2.2. Основными задачами выставки-конкурса являются:

2.2.1. Популяризация и развитие всех видов профессиональной изобразительной деятельности.

2.2.2. Поддержка талантливых художников, знакомство зрителей с деятелями культуры других регионов Российской Федерации.

2.2.3. Формирование у населения эстетического вкуса на примере лучших образцов современного изобразительного искусства.

2.2.4. Повышение интереса у населения к русской истории посредством знакомства с произведениями изобразительного искусства на историческую и патриотическую тематику.

2.2.5. Создание устойчивых традиций и положительного имиджа области в развитии изобразительного искусства.

**III. Организация выставки-конкурса**

3.1. Отбор произведений на выставку-конкурс осуществляет выставочный комитет (далее - Выставком), состав которого утверждается решением Оргкомитета.

На выставку-конкурс принимаются произведения храмового искусства, живописи, скульптуры, графики, декоративно-прикладного искусства, созданные за последние 2 года.

Выставкомом не рассматриваются работы монументального искусства, народного творчества, фотографии, произведения скульптуры весом более 100 кг и произведения живописи, размер которых превышает по одной из сторон 2,5 метра.

(п. 3.1 в ред. [постановления](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=43694&date=22.01.2020&dst=100013&fld=134) Правительства Белгородской области от 06.04.2015 N 116-пп)

3.2. Заявки на участие в выставке-конкурсе подаются за месяц до начала работы выставки-конкурса по адресу Белгородского государственного художественного музея или электронной почтой, указанному в [пункте 1.5](#Par58) настоящего положения.

3.3. Организация и проведение выставки-конкурса на присуждение Премии осуществляются Оргкомитетом, в состав которого входят представители органов власти, творческих союзов и других организаций.

3.4. Состав жюри выставки-конкурса утверждается Оргкомитетом непосредственно перед объявлением выставки-конкурса. В состав жюри входят 6 человек, приглашенных из членов секретариата ВТОО "Союз художников России" и ООО "Творческий союз художников России" и представителей региональных отделений данных организаций, а также 1 представитель от Белгородского государственного художественного музея.

Порядок принятия решений и организации работы жюри, избрания председателя и секретаря определяется членами жюри в начале заседания и отражается в протоколе.

(абзац введен [постановлением](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=43694&date=22.01.2020&dst=100017&fld=134) Правительства Белгородской области от 06.04.2015 N 116-пп)

(п. 3.4 в ред. [постановления](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=31857&date=22.01.2020&dst=100012&fld=134) Правительства Белгородской области от 25.02.2013 N 54-пп)

3.5. Жюри осуществляет отбор лучших произведений изобразительного искусства из представленных на выставку-конкурс для награждения по номинациям:

- живопись;

- графика;

- декоративно-прикладное искусство;

- скульптура;

- храмовое искусство.

Жюри работает с начала экспонирования выставки-конкурса в течение 2-х дней. Решение жюри оформляется протоколом, является окончательным и не подлежит изменению.

3.6. Выдвижение произведений изобразительного искусства на соискание Премии осуществляется творческими союзами, а также отдельными лицами (самовыдвижение). Возраст участников не ограничен. Произведения, представленные на выставку-конкурс, должны быть ранее не выдвигаемыми на Премию и не удостоенными других наград.

Организаторы выставки-конкурса официально приглашают для участия в мероприятии художников Белгородской, Брянской, Воронежской, Курской, Липецкой, Орловской, Тамбовской областей России и Луганской, Полтавской, Сумской, Харьковской областей Украины.

(абзац введен [постановлением](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=20063&date=22.01.2020&dst=100007&fld=134) Правительства Белгородской области от 30.10.2010 N 370-пп; в ред. [постановления](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=31857&date=22.01.2020&dst=100014&fld=134) Правительства Белгородской области от 25.02.2013 N 54-пп)

3.7. Выставком проводится в Белгородском государственном художественном музее не позднее чем за 7 рабочих дней до открытия выставки-конкурса. Количество представляемых на Выставком работ от региональных отделений творческих союзов и самовыдвиженцев не ограничено.

(п. 3.7 в ред. [постановления](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=43694&date=22.01.2020&dst=100019&fld=134) Правительства Белгородской области от 06.04.2015 N 116-пп)

3.8. За автором сохраняется право отозвать произведение, представленное на выставку-конкурс, не позднее чем за 3 недели до начала проведения выставки-конкурса.

3.9. Белгородский государственный художественный музей оставляет за собой право самостоятельно создавать экспозицию выставки-конкурса.

3.10. После экспонирования работ на выставке-конкурсе в Белгородском государственном художественном музее лучшие работы экспонируются в федеральном государственном бюджетном учреждении культуры "Государственный военно-исторический музей-заповедник "Прохоровское поле".

(п. 3.10 введен [постановлением](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=20063&date=22.01.2020&dst=100009&fld=134) Правительства Белгородской области от 30.10.2010 N 370-пп; в ред. [постановления](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=31857&date=22.01.2020&dst=100015&fld=134) Правительства Белгородской области от 25.02.2013 N 54-пп)

**IV. Награждение победителей**

4.1. Жюри по итогам выставки-конкурса присуждает 5 премий (по одной в каждой номинации) в размере 200000 (двести тысяч) рублей каждая.

(в ред. [постановления](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=70638&date=22.01.2020&dst=100008&fld=134) Правительства Белгородской области от 25.11.2019 N 497-пп)

4.2. Премии и дипломы победителям на торжественном закрытии вручают председатель и члены Попечительского совета федерального государственного бюджетного учреждения культуры "Государственный военно-исторический музей-заповедник "Прохоровское поле", председатель жюри, учредители выставки-конкурса, председатель Оргкомитета выставки-конкурса. Церемония торжественного закрытия проводится в федеральном государственном бюджетном учреждении культуры "Государственный военно-исторический музей-заповедник "Прохоровское поле".

(в ред. постановлений Правительства Белгородской области от 30.10.2010 [N 370-пп](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=20063&date=22.01.2020&dst=100011&fld=134), от 25.02.2013 [N 54-пп](https://login.consultant.ru/link/?req=doc&base=RLAW404&n=31857&date=22.01.2020&dst=100016&fld=134))

**V. Финансирование выставки-конкурса**

5.1. Управление культуры Белгородской области финансирует организацию и проведение выставки-конкурса в рамках выделенных бюджетных ассигнований.

5.2. Расходы по доставке работ на выставку-конкурс и их возврату несет направляющая сторона.

5.3. Расходы, связанные с работой Оргкомитета и жюри, несут организаторы выставки-конкурса.