



# КУБАЧИНСКАЯ БАШНЯ

III Международная биеннале печатной графики

[www.kubachi-tower.ru](http://www.kubachi-tower.ru)

Министерство культуры Российской Федерации  
ООГО «Российский фонд культуры»

## Организаторы:

Центр культурных инициатив «Зирихгеран»  
Творческое объединение «ДаГраф»

## Партнёры проекта:

Администрация МО «Дахадаевский район»  
Администрация МО «Село Кубачи»  
Государственное бюджетное учреждение РД «Театр поэзии»  
Государственное бюджетное учреждение РД «Музей истории мировых культур и религий»  
Государственное бюджетное учреждение РД «Дагестанский музей изобразительных искусств им. П.С. Гамзатовой»  
Некоммерческая организация поддержки искусства и культуры «Гипотенуза»

## Информационный партнёр:

Всероссийская творческая общественная организация «Союз художников России»  
Республиканский художественно-публицистический журнал «Дагестан»

Проект реализуется с использованием гранта, предоставленного  
ООГО «Российский фонд культуры» в рамках федерального проекта  
«Творческие люди» национального проекта «Культура»

# КУБАЧИНСКАЯ БАШНЯ

III Международная биеннале печатной графики

## ПРАВИЛА УЧАСТИЯ:

### Условия участия:

- К участию приглашаются профессиональные художники-графики и студенты художественных учебных заведений старше 18 лет;
- От каждого автора принимается не более 2 работ или серия из 3 листов, выполненных за последние 3 года (2020–2022), в техниках: офорт, акватинта, сухая игла, резцовая гравюра, меццо-тинто, линогравюра, ксилография, литография, коллаграфия и др. (исключая цифровую печать);
- Представляемые работы не должны являться участниками II Международной биеннале печатной графики «Кубачинская башня» (2020 год);
- Участие бесплатное;
- Каждый участник получает диплом и каталог;
- Принятые работы, участвуют в конкурсе. Победители будут награждены дипломами и ценными призами;

**Приём электронных заявок завершен.**

### Сайт биеннале «Кубачинская башня»:

<http://kubachi-tower.ru/>

### Контакт для вопросов:

[biennale.bashnya@mail.ru](mailto:biennale.bashnya@mail.ru)

**Руководитель проекта** – Юсуп Ханмагомедов, народный художник Дагестана

**Куратор** – Александр Сергеев, член Союза художников России, член Ассоциации искусствоведов

**Сокуратор** – Екатерина Дидковская, член Творческого союза художников России, член Ассоциации искусствоведов

### Жюри биеннале 2022

**Игорь Ганзенко (председатель жюри)** – художник-график, книжный иллюстратор, член Санкт-Петербургского союза художников

**Ирина Великодная** – кандидат филологических наук, доцент факультета искусств МГУ

**Юрий Башкирцев** – заведующий кафедрой графики кафедры графики Санкт-Петербургской академии художеств им. Ильи Репина, доцент

**Владлена Бесараб** – искусствовед, арт-критик, член Союза художников России и Ассоциации искусствоведов России

**Юсуп Ханмагомедов** – народный художник Дагестана, профессор кафедры живописи худграфа Дагестанского госпедуниверситета

**Международная биеннале печатной графики «Кубачинская башня» – выставка-конкурс, к участию в которой принимаются графические работы, выполненные в различных печатных техниках: офорт, акватинта, сухая игла, резцовая гравюра, меццо-тинто, линогравюра, ксилография, литография, коллаграфия и др. (исключая цифровую печать).**

### **ОСНОВНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ БИЕННАЛЕ:**

- Выставка печатной графики (работы, присланные на конкурс) (на трёх площадках):  
**Вернисаж 9 июля 2022.** Экспозиция I размещается в средневековой башне, село Кубачи (июль-август 2022);
- **Вернисаж 16 июля 2022.** Экспозиция II – в галерее Дома поэзии, Махачкала (июль-август 2022);
- Экспозиция III – в Музее истории мировых культур и религий, Дербенте (сентябрь-октябрь 2022). Точная дата будет объявлена позднее, следите за новостями.
- Пленэр (арт-резиденция) в старой части села Кубачи для 10 человек из числа подавших заявку. Проведение выставки пленэрных работ, созданных в селе.
- Проведение мастер-классов и встреч с приехавшими художниками. В селе Кубачи будет действовать печатная мастерская с небольшим офортным станком. У художников будет возможность напечатать оттиски с заранее подготовленных досок.

**Пленэр проводится в селе Кубачи с 7 по 15 июля 2022.**

По итогам всех мероприятий будет издан каталог III Международной биеннале печатной графики «Кубачинская башня».

### **ОСНОВНОЕ МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ:**

Село Кубачи Дахадаевского района Дагестана (Россия) – один из крупнейших на Кавказе традиционных центров художественной обработки металла, а также резьбы по камню и дереву. В прошлом славился изготовлением кольчуг и оружия. В VI–XV веках аул являлся центром независимой области Зирихгеран (от персидского «кольчужники»).

Живописен уникальный архитектурный ансамбль старой части села. Благодаря ему во второй половине XX века село было одним из центров профессионального творческого туризма для отечественных и зарубежных художников.

### **ИСТОРИЯ БИЕННАЛЕ «КУБАЧИНСКАЯ БАШНЯ»:**

Летом 2018 года в селе Кубачи открылась первая Биеннале печатной графики «Кубачинская башня». Участниками проекта стали профессиональные художники-графики – 60 авторов из Москвы, Санкт-Петербурга, Казани, Набережных Челнов, Якутска, Тулы, Красноярска, Владикавказа, городов Дагестана, Германии, Франции, Азербайджана. С декабря 2018 по май 2019 прошло ещё пять выставок в рамках биеннале.

15 августа 2020 в селе Кубачи открылась II Международная биеннале печатной графики «Кубачинская башня». Участники проекта – 126 профессиональных художников-графиков и студентов художественных вузов из десяти стран: России, Беларуси, Украины, Болгарии, Чехии, Турции, Германии, Нидерландов, Мексики и Венесуэлы. Вторая выставка проекта открылась 2 февраля 2021 года в галерее Дома поэзии в Махачкале.